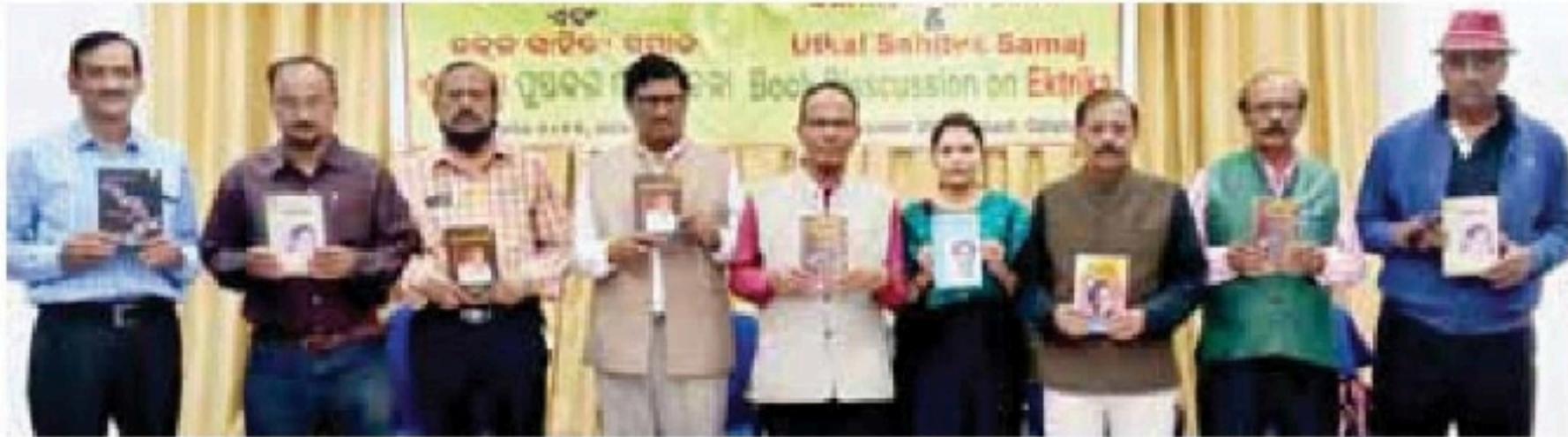


କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମି ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଉଦ୍ଘାଟିତ

## ‘ସାହିତ୍ୟ ମଣିଷକୁ ଆୟୁଷ୍ମାନ କରେ’



କଟକ, ୨୦୧୧୧(ଇମିମ୍): ସାହିତ୍ୟ ମଣିଷକୁ ଆୟୁଷ୍ମାନ କରୋ। ଏହା ଜୀବନକୁ ଉଚିତ ମାର୍ଗରେ ପରିଚାଳିତ କରିବା ସହିତ ଜୀବନକୁ ଚିତ୍ରିତ କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ। ସେଇଥି ପାଇଁ ତ ସାହିତ୍ୟ କାଳଜୟୀ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ବିଶିଷ୍ଟ କଥାକାର ତଥା ‘ସମ୍ମାଦ’ର ସଂପାଦକ(ଫିଚର) ଉଚ୍ଚର ଗୌରହରି ଦାସ। କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମି ଓ ଉଚ୍ଚକ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ତଥା ସାରସ୍ଵତ ସାଧକ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ ଦାସଙ୍କ ପୁସ୍ତକ ‘ଏକତ୍ରିକା’ର ଆଲୋଚନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଆଲୋଚକ ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଉଚ୍ଚର ଦାସ, ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ ଦାସଙ୍କୁ ଅନନ୍ୟ ସାହିତ୍ୟକ ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ। ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ ଜୀବନକୁ ଘେମିତି ଦେଖିଛନ୍ତି, ବୁଝିଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ ସାହିତ୍ୟରେ ସେହିଭଳି ଲେଖିଛନ୍ତି ବୋଲି ଉଚ୍ଚର ଦାସ ମତବ୍ୟକୁ କରିଥିଲେ।

ଉଚ୍ଚକ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ ପରିସରରେ ଆୟୋଜିତ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀକୁ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମିର ଉପସଭାପତି ଉଚ୍ଚର ସଂଗ୍ରାମ ଜେନା ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ। କେନ୍ଦ୍ର

ମାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମି ଓଡ଼ିଆ ଉପଦେଶ୍ୱା ମଣ୍ଡଳୀ ଆବାଦକ ପ୍ରଫେସର ଉଚ୍ଚର ବିଜୟାନନ୍ଦ ସିଂହ ଉତ୍ସବରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରି କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମି ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ ପାଇଁ ଆନ୍ତରିକତାର ସହ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି ବୋଲି କହିଥିଲେ। ସମାରୋହରେ ସାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମି ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରକାଶିତ ତଥା ସଂଗ୍ରାମ ଜେନାଙ୍କ ସଂପାଦିତ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ ଦାସଙ୍କ ଏକତ୍ରିକା, ଉଚ୍ଚର ଗୋବିନ୍ଦ ଚାନ୍ଦଙ୍କ ରଚିତ ‘ଆପନ୍ୟାସିକ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ଦାସଙ୍କ ଜୀବନୀ’, ପ୍ରଫେସର ଉଚ୍ଚର ବିଜୟାନନ୍ଦ ସିଂହଙ୍କ ସଂପାଦିତ ‘ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବନ୍ଧ ସାହିତ୍ୟ’, ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମହାକ୍ଷିଙ୍କ ଅନୁଦିତ ‘ଆନାଭାଓ ସାଠେ’, ଆଶିଷ ରାୟଙ୍କ ଅନୁଦିତ ‘ଦିବ୍ୟଅସ୍ତ୍ର’ ଉତ୍ସ୍ନ୍ମାଦିତ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଉଚ୍ଚକ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜର ସଭାପତି ଉଚୁଣ କୁମାର ସାହୁ ସ୍ଥାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିବା ବଳେ ସଂଗ୍ରାମ ସଂପାଦକ ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରତାପ ଧଳ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଓ ବିକ୍ରୟ ଆସନ୍ତା ୨୪ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟନ୍ତ ସକାଳ ୧୦ଟାରୁ ସଂଧ୍ୟା ୨୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖୋଲା ରହିବ।

## କେତ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମିର ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଉଦ୍‌ୟାତିତ



କଟକ, ୨୦୧୧(ବ୍ୟୋଗେ): କଟକ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭବନଠାରେ କେତ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମି ଓ ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜର ମିଳିତ ଆନୁବୂଳ୍ୟରେ କେତ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମିର ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଉଦ୍‌ୟାତିତ ହୋଇପାଇଛି । ପୁସ୍ତକ ମେଲାକୁ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମିର ଉପସଂହାରି ଡ. ସଂଗ୍ରାମ ଜେନା ଉତ୍ସବରେ ସାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମି ପ୍ରକାଶିତ ଏବଂ ଡ. ସଂଗ୍ରାମ ଜେନାଙ୍କ ସାପଦିତ ଜଗନ୍ମଥ ପ୍ରସାଦ ବାସଙ୍କ ସାରବତ କୃତି ‘ଏକତ୍ରିକା’, ଡ. ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଚାନ୍ଦକ ରଚିତ ‘ଓପନ୍ୟାସିକ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ଦାସଙ୍କ ଜୀବନା’, ଡ.

ବିଜୟାନଦ ଫିହକ ସାପଦିତ ‘ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବନ୍ଧ ସାହିତ୍ୟ’, ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମହାନ୍ତିକ ଅନୁବିତ ‘ଆମ ଭାଓ ସାଠେ’, ଅଶୀଷ ରାୟଙ୍କ ଅନୁବିତ ‘ଦିବ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ର’ ପୁସ୍ତକ ଉଦ୍‌ୟାତିତ ହୋଇଥିଲା ।

‘ଏକତ୍ରିକା’ ପୁସ୍ତକ ଜଗନ୍ମଥ ପ୍ରସାଦ ଜୟକ କୃତି ଓ କୃତିଦର ଅଧୂର୍ବ ସାଷ୍ଟର ବେଳି ଉତ୍ସବର ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ବିଶିଷ୍ଟ କଥାକାର ଡ. ଗୌରହରି ଦସ ମତ ଦେଇଥିଲେ । ଜେପି ଦାସଙ୍କ ସାମାଜିକ ସାହିତ୍ୟ କୃତି ସମର୍କରେ ବିଶ୍ଵତ ବିବରଣୀ ରଖିଲା ସହ ଡ. ଦାସ ଲହିଥିଲେ କି’ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ସମକାଳୀନ ସାହିତ୍ୟ ଓ ଜୀବନର

ମାର୍ମିକ ରୂପ ଯଥାର୍ଥ ରାବେ ପ୍ରତିପକ୍ଷିତ ହୋଇଛି । ଉତ୍ସବରେ କେତ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମିର ଓଡ଼ିଆ ଉପଦେଶ୍ୱରଙ୍କାର ଆବହଳ ଡ. ବିଜୟାନଦ ଫିହକ ସରାପତିର କରି ଅକାଡେମି ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ ପାଇଁ ନାନାବିଧ ପ୍ରୟାସ କରିଥିବା କଥା କହିଥିଲେ । ପ୍ରାଚୀନରେ ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ ସରାପତି ଗଞ୍ଜିକ ଡରୁଣ କୁମାର ସାହୁ ଶାଶ୍ଵତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ସଂଗ୍ରାମ ସାପଦିକ ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରତାପ ଧଳ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ୨୪ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିଦିନ ପୂର୍ବରୁ ୧୦ଟାରୁ ସତ୍ୟା ଓଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ ।



## କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମିର ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ



କଟକ, ୨୦ ୧୯ (ଆପ୍ର) : ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମି ମିଲିତ ଆନୁକୂଳ୍ୟରେ ୫ଦିନ ବ୍ୟାପା ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଶ୍ରାଵାମଚନ୍ଦ୍ର ଭବନଠାରେ ଶନିବାରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ଉପସରାପତି ଡ. ସଂଗ୍ରାମ ଜେନା ପ୍ରଦର୍ଶନାକୁ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉଦୟାଚନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଡ. ଜେନାଙ୍କ ସମ୍ପାଦିତ ଲମାଥ ପ୍ରସାଦ ଦାସଙ୍କ ସାନସନ କରି

ଏକତ୍ରିକା, ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଚାନ୍ଦଙ୍କ ରଚିତ ଏତିହାସିକ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ଦାସଙ୍କ ଜୀବନୀ, ଡ. ବିଜୟାନୟ ସିଂହଙ୍କ ସମ୍ପାଦିତ ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବନ୍ଧ ସାହିତ୍ୟ, ଶୈତା ମହାନ୍ତିକ ଅନୁଦିତ ଆନାଭାଓ ସାଠେ, ଆଣିଷ ରାୟଙ୍କ ଅନୁଦିତ ଦିବ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ର ପୁସ୍ତକ ଉନ୍ନୋଚିତ ହୋଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟବକ୍ତ୍ଵ ଭାବେ ଯୋଦେଇ କଥାକାର ଡକ୍ଟର ଗୌରହରି ଦାସ ଏକତ୍ରିକା ପୁସ୍ତକ କୃତି ଓ ଜନିଭନ ଅମର ସାମାନ୍ୟରେ ବୋଲି ଜରିଥିଲେ ।

କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମି ଓଡ଼ିଆ ଉପଦେଷ୍ଟା ମଣ୍ଣଳୀର ଆବାହକ ପ୍ରଫେସର ବିଜୟାନୟ ସିଂହ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରି ସାହିତ୍ୟ ଅକାଡେମି ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ବିକାଶ ପାଇଁ ପ୍ରୟାସ କରୁଛି ବୋଲି କହିଥୁଲେ । ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜର ସଭାପତି ତରୁଣ କୁମାର ସାହୁ ସାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ସଙ୍ଗଠନ ସମ୍ପାଦକ ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରତାପ ଧଳ ଧନ୍ୟବାଦ ଅପଣା ଜରିଥିଲେ ।

# ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଉଦ୍�ାଟିତ

କଟକ ଅଧିକ, ୨୦୧୯

## Daily Dharitri

କଟକ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭବନଠାରେ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଭକ୍ତଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ ମିଲିତ ଆନୁକୂଳ୍ୟରେ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଶନିବାର ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହାକୁ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଉପସଭାପତି ଡ. ସଂଗ୍ରାମ ଜେନାଙ୍କ ସମାଦିତ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ ଦାସଙ୍କ ସାରସ୍ଵତ କୃତି ‘ଏକତ୍ରିକା’, ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଚାନ୍ଦଙ୍କ ରଚିତ ଔପନ୍ୟାସିକ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ଦାସଙ୍କ ଜୀବନୀ, ବିଜୟା ନନ୍ଦ ସିଙ୍କ ସମାଦିତ ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବନ୍ଧ ସାହିତ୍ୟ, ଶୈତା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଅନୁଦିତଆନାଭାଓସାଠେ, ଆଶିଷ ରାୟଙ୍କ ଅନୁଦିତ ଦିବ୍ୟଅନ୍ତ୍ର ଉନ୍ନେଚିତ ହୋଇଥିଲା।

ଏଥରେ ଡ. ସଂଗ୍ରାମ ଜେନାଙ୍କ ସମାଦିତ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ ଦାସଙ୍କ ସାରସ୍ଵତ କୃତି ‘ଏକତ୍ରିକା’, ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଚାନ୍ଦଙ୍କ ରଚିତ ଔପନ୍ୟାସିକ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ଦାସଙ୍କ ଜୀବନୀ, ବିଜୟା ନନ୍ଦ ସିଙ୍କ ସମାଦିତ ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବନ୍ଧ ସାହିତ୍ୟ, ଶୈତା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଅନୁଦିତଆନାଭାଓସାଠେ, ଆଶିଷ ରାୟଙ୍କ ଅନୁଦିତ ଦିବ୍ୟଅନ୍ତ୍ର ଉନ୍ନେଚିତ ହୋଇଥିଲା।

ଏଥରେ ମୁଖ୍ୟବ୍ରା ଭାବେ ଗୌରହରି

ଦାସ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓଡ଼ିଆ ଉପଦେଶ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଆବାହକ ବିଜୟାନନ୍ଦ ସିଂ ସଭାପତିର କରି କହିଥିଲେ, ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ବିକାଶ ପାଇଁ ବନ୍ଦୁ ପ୍ରୟାସ କରୁଛି। ଭକ୍ତଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ ସଭାପତି ତରୁଣ କୁମାର ସାହୁ ସାଗର ଭାଷଣ ଓ ସଙ୍ଗଠନ ସମାଦକ ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରତାପ ଧଳ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ।